

Acción XM2

New Jelly

(Andrew Oliver @andrwliver & Javier Marquerie Thomas @javiermarqueriethomas; Music and sound design by Harry Murd)

Lo cuir como búsqueda de una utopía - una proyección de futurismo, o un presente imaginado. Durante los períodos de aislamiento la supervivencia y la cicatrización ocurren a puerta cerrada, quizás de manera libre y desinhibida. La soledad cuir en la gran ciudad.

En “New Jelly” (Nueva Gelatina), los ojos cerrados revelan una esfera donde las ecologías abisales de las profundidades del océano se encuentran con la nostalgia de una zona de fumadores, de una pista de baile o de una amiga. Una metamorfosis que da pie a una huida, contribución visceralmente gelatinosa del presente continuo. Un momento para admirar el contraste entre dos estados del ser.

New Jelly

(Andrew Oliver @andrwliver & Javier Marquerie Thomas @javiermarqueriethomas; Music and sound design by Harry Murd)

Queerness as a utopian pursuit - a projection of futurity, or an imagined present. During periods of isolation, survival and healing occur behind closed doors, maybe free and unhinged. Queer loneliness in a big city.

In New Jelly, closed eyes reveal a realm where deep-sea abyssal ecologies are met with the nostalgia of a smoking area, a dance floor or a friend. A metamorphosis gives room for an escape, a viscerally gelatinous contribution to the present continuous. A moment to marvel at the contrast between two states of being.

